

ftmassana.com

AUTOR: FTMASSANA (@) / REF: A1245
 FECHA DE REDACCI? MONDAY, 23 DE APRIL DEL 2012.
 ?TIMA MODIFICACI? 21 DE APRIL DEL 2024 A LAS 15:18H.



Una ventana al horror de los “Mitos de Cthulhu”



tiempo adquiere una modulación caprichosa que escapa a la percepción humana.

El miedo a lo desconocido, a lo ajeno, que plasmó **H.P.Lovecraft** en los “*Mitos de Cthulhu*” se concretaba en la morfología submarina e invertebrada de sus monstruos primigenios. El horror cósmico guardado por antiguos cultos ya olvidados obtiene su semblante, en *Lovecraft*, del otro oscuro abismo que más cerca tenemos, las profundidades marinas. Ahí habitan aquellos seres que han tomado caminos evolutivos más alejados de nosotros, y se muestran blandos, lascivos y blasfemos.

Otros ritmos guían su existencia, y el



En el episodio “*Creatures of the Deep*” de la serie documental *LIFE* de la BBC podemos ver plasmadas a estas criaturas que inspiraron los “mitos”, como digieren, como su naturaleza primitiva y extraña a veces se confunde entre lo animal y lo vegetal, y sentir un leve escalofrío por el gélido y silencioso abismo, ahí donde dicen que está R’lyeh, donde dicen reposa el gran Cthulhu; pero no muerto, sino dormido.

Referencias:

- Imágenes: **JAMSTEC**, *Japan Agency for Marine-Earth Science and Technology* (<http://www.jamstec.go.jp>).
- Serie documental «LIFE»
- Más sobre los «Mitos de Cthulhu».

This entry was posted on Monday, April 23rd, 2012 at 11:14 am and is filed under [aguas tranquilas \(General\)](#), [Pseudópodos radiales](#), [Terrores Nocturnos](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.